

minami 2nd EXHIBITION

『点と線は流転する』

～ニューヨークから千葉、ヤツオまで～

2018年11月21日(水)～11月26日(月)

Time : 11:30 ~ 23:00 (L.O 22:00)

Entry fee : 1 order

Place : THRUSH CAFE

福岡市中央区平尾 3-5-10 ビュートリアム 2F

『点と線は流転する』

2013年より製作スタートして5年半
表現すること、絵描きである
ことは変わらない。

ただ、その間に見た感じた
モノモノによって表現は変わっていく。

それでも自己表現には変わらない。

出会った人、環境、モノという点。それらが繋がり線になって
そこから生まれる今という新しい点。

2013年「アクリル画」ペイント製作が始まる。

「線画=Global Doodle Project」ニューヨークで始まる。

「ご朱印 Doodle」京都で始まる。

「読書感想絵」放浪の末、福岡で始まる。

「ORINASU」今津の海岸で出会った
漂流物達による立体作品。その後、派生した「布織り」

「陶芸」触れて感じる、福井での制作がスタートする

「壁画」千葉市立美術館

何気ないところから生まれた
ネコの「ヤツオ」

HOME PAGE



主催 : Paint Creator minami
THRUSH CAFE

協力 : genietto llc.

Facebook : Paint Creator minami

INSTAGRAM : minami_331

info mail : meeee425@gmail.com

【プロフィール】

Paint Creator minami

設計事務所に勤めながら
福岡のアーティスト事務所ジェニエットのスタッフとして
イベント製作に参加。アーティストのリアルな部分を
身近に見たこと、新しい経験をきっかけに
2013年から自身も創作活動を始める。

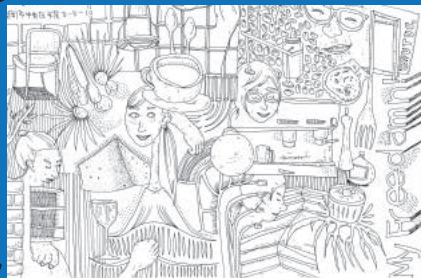
絵は自分を素直に表現出来る唯一の方法。
絵という言葉を手には2014年、単身ニューヨークに渡り、
スペイン、ドイツ、オーストリアでも製作を続けた後に帰国。
2015年以降、京都、東京、直島へ短期移住。

現在は、福岡を拠点にアクリル画をメインとした線画
彫刻、布織りなどを製作。製作はもはや体の一部、
生活の一部であり、かけがえのない存在。

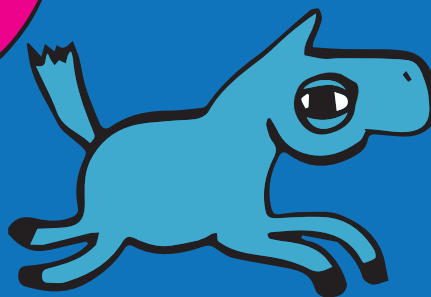


猫のヤツオ
日々の
何気なさ
過ぎる
出来事を
INSTAGRAM

にて
ゆるく
配信中。



Global Doodle Project / THRUSH CAFE



『Reception』

Music collaboration with Wanfuni Records

Date : 2018年11月23日(金・祝)

Time : 18:00 ~ 22:00

Entry fee : 2,500-

(1ドリンク・軽食・ステッカー付)

※多数の場合は立食になります

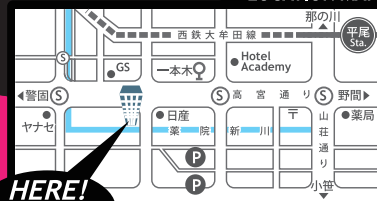
Place : THRUSH CAFE

【DJプロフィール】

Wanfuni Records / Fuchie

NYを中心に活動していたトラックメーカー、マルチインストゥルメンタリスト、
ミックスエンジニア自らアートワークまで手がけるクリエイター。
奄美諸島の徳之島で生まれ育ち、20歳の時に単身渡米。NYの飲食で働く傍ら、
作曲の知識を深め音響を学び、イベント企画で実践的な経験を積む。
現在は活動拠点を福岡に移し、THRUSH CAFEにて料理を担当しながら
イベントに関わる等、今までの経験を活かしている。

LOCATION MAP



HERE!
viewtorium bldg. 2F
THRUSH CAFE

by Paint Creator
minami

THRUSH CAFE

福岡市中央区平尾 3-5-10 ビュートリアム 2F
092-521-4323

西鉄平尾駅より徒歩5分 / 西鉄薬院駅より徒歩10分